*Square Thru(1,2,3,4,5)--スクエアー スルー

23

29

30

[RD]Frenchy Brownを踊ろう!

45月23日(金) 国分寺駅ビル丸井8階・Lホール 伊藤

信太

52

51

teching Order番号	
・○=講習会、パーテイー案内	
OBER (A) O AR LOG 1 POR BREAK	/m .tt.
2月7日(金) One Night Standワンナイトスタント** *Square Danceに必要な知識 国法	伊藤
*Square Danceに必要な知識 <u>国</u> タ	∂÷L
*Bowハリ *Walkウオーク(Circleサークル)	
*Walk94-9(Circle9-9/V) *Dancer Naming	1
A. Partner/Corner ーーハートナー/コーナー	1
B. Heads/Sides ーヘッス*/サイス*	
C. Couple #1,#2,#3,#4—カプル	
D. Boys/Girls ーホーイス・/カールス・	
E. Centers/Ends ー・センタース*/エンス*	
*Circle Left & Right―サークル レフト&ライト	2
*Forward & Backフォワート & ハック	3
*Do Sa Do	4
*Allemande Left-アレマント・レフト	7
*Right & Left Grand family	9
A. Right & Left Grandーライト&レフト グラント	•
B. Weave The Ringウイーフ' ザリンク'	
C. Wrong Way Grandロングウェイ グラント後日	
*Promenade(Couple)プラマネート(カップル)	6
*(Elbow) Swing(エルホ'ー) スウインク'	5
①0日14日(人) 同八土町ジャカサの吹ょユーマ	/m.##
①2月14日(金) <i>国分寺駅ビル丸井8階・Lホール</i> *Promenade 1/2プラマネート・ハーフ	伊藤 12
*Right & Left Thru	22
*Courtesy Turn-カーデシーターン	17
*Grand Squareーーク・ラント・スクエアー	22
	18
*Ladies Chain familyレディース チェイン A: 2 Ladies Chain2レディース チェイン	
B: 4 Ladies Chain-4 レディース チェイン	
C: Chain Down The Line-チャインタ ウンサ ライン(3/27)	
C: Chain Down The Line-チャインダウンサライン(3/27) [RD]簡単なミキサータ・ンスで楽しく踊ろう	持田
C: Chain Down The Line-チャイングウンサ ライン(3/27) [RD] 簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう Opening Ceremony—オープ・ニング・セレモニー	持田
C: Chain Down The Line-チャインダウンサライン(3/27) [RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ●Opening Ceremony—オープ・ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール	持田伊藤
[RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ●Opening Ceremonyオープ゚ニングセレモニー	
[RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ●Opening Ceremonyオープ゚ニングセレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru^プススルー	伊藤
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremonyーオープニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thruーハ・ススルー *Turn Back Famiry―ターン ハ・ック ファミリー	伊藤
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハ'ス ス ルー *Turn Back Famiry―ターン ハ'ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ'ック	伊藤
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープ。ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハ・ス スルー *Turn Back Famiry―ターン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック	伊藤 6 15
[RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony—オープ。ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru—パス スルー *Turn Back Famiry—ターン パック ファミリー A: U turn back—ユーターンパック B: Back Track—パックトラック *Left-hand Star—レフトハント゚スター	伊藤
【RD】簡単なミキサーダ・ンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープ。ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハ・ススルー *Turn Back Famiry―ターン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Leftーhand Star―レフトハント・スター Rightーhand Star―レフトハント・スター	伊藤 6 15
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープ・ニング・セレモニー ②2月21日 (金) 国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハンスルー *Turn Back Famiry―ダーン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーダーンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Leftーhand Star―レフトハント・スター Rightーhand Star―ライトハント・スター B: Rollaway―ローラウェイ	伊藤 6 15
[RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープ・ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―バス スル― *Turn Back Famiry―ダーン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Left-hand Star―レフトハント・スター Right-hand Star―ライトハント・スター B: Rollaway―ローラウェイ [RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう	伊藤 6 15
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハ・ススルー *Turn Back Famiry―ターン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Leftーhand Star―レフトハント・スター B: Rollaway―ローラウェイ 【RD】簡単なミキサーダ・ンスで楽しく踊ろう Walk(ヴオーク)	伊藤 6 15
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープ・ニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハンスルー *Turn Back Famiry―ダーン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Leftーhand Star―レフトハント・スター Rightーhand Star―ライトハント・スター B: Rollaway―ローラウェイ [RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう	伊藤 6 15
【RD】簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう ● Opening Ceremony―オープニング・セレモニー ②2月21日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール I「よく耳を傾けよ」II「セットを早くつくれ」 *Pass Thru―ハ・ススルー *Turn Back Famiry―ターン ハ・ック ファミリー A: U turn back―ユーターンハ・ック B: Back Track―ハ・ックトラック *Leftーhand Star―レフトハント・スター B: Rollaway―ローラウェイ 【RD】簡単なミキサーダ・ンスで楽しく踊ろう Walk(ヴオーク)	伊藤 6 15 10 信太

*Star Thru

*Dive Thru

*CaliforniaTwirl

凡例・日付横の名前=担当コーラー

I~X=スクエアダンス十則

・コールの右の数字はCallerLABの

*Square Thru(1,2,3,4,5)——X/I/— X/V— 28	[RD]Two Stepの基礎(3)	狩田
Left Square Thru(1,2,3,4,5)あとで講習します。	Box(ホ*ックス)	
[RD]簡単なミキサーダンスで楽しく踊ろう 信太	Reverse Box(リハ・ース ホ・ックス)	l
Walk(ウオーク)	⑧4月11日(金) ルミエール府中市民会館	伊藤
Side, Close(サイド、クローズ)	*Wheel & Dealウイール & ディール	43
Side, Close(94F,74-X)	*Wheel & Deal	43 44
④3月7日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール	*First Couple Go Left-ファストカフ・ルンスト	45
12 /11/2	•	40
V「考え深くあれ」VI「協力を惜しむな」 *Lead To The Right-リート・トウー サ・ライト 20	Next Couple Go Rightーネクストカフ°ルコ・ーライト	/⇒±
	[RD]Two Stepの基礎(5)	信太
*Circle To The Line-サークルトウー サ' ライン 24 *Bend The Line-ヘ'ント' サ' ライン 25	Two Step Turn(ツー ステップ ターン)	<u> </u>
*Veer Left / Veer Right—t'7V7\ t'77\\	⑨4月18日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール	/平志
		▮伊藤
2009年より、CircleToALineはS協コミュニティ25には含めない。	*Star Promenadeーースター プラマネート Promenade Family	11
カントリーでは、2010年より実施していく。S協再変更のため。	*Do Pa Soトゥ パ ソウ	19
[DD]"L -A E+'- O C+"	*Zoom—X*—A	46
[RD] "Left Footer's One Step" 信太	[RD]Two Stepの基礎(4)	持田
○3/7,8,9 全日本スクエアダンス全国講習会	Hitch(ヒッチ)	<u> </u>
⑤3月14日(金)国分寺駅ビル丸井8階·Lホール 伊藤	⑩4月25日(金)国分寺駅ビル丸井8階·Lホール	伊藤
WI「無理をするな」 WII「友情を深めよ」	*Ocean Wave Family—オーシャン ウェイフ・ファミリー	36
		30
	A: Step To A Waveーーステップ ツウアウエイブ	
(2010年より、Circle To A Lineを入れる)	B: Balanceーハランス	40
※ここまで「スマイル25」プログラムで進行	*Swing Thru ースウィンク スルー	40
ビギナー講習第1段階とする	LeftSwing Thru-レフトスウィング スルー	0.77
[RD]Two Stepの基礎(1) 持田	*Alamo Ring Formationーーアラモリンク・フォーメーション	37
Side Two Step(サイト・ツー ステップ)	A: Allemande Left In The Alamo Style	
Walk(ウオーク)	アレマン インサ・アラモスタイル	
Open Vine(オープン バイン)	B: Balanceーハ・ランス	44
0 0 0 1 H (A) (B) AND	*Runラン	41
3月21日(金) 例会はお休みです	Cross Run	14t m
	[RD]Two Stepの復習	持田
⑥3月28日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール 伊藤	今迄の復習をしてみましょう。	<u> </u>
IX「常に学べ」X「ほほえみを持て」	GEROU(A) FRANCISCO A HORK TO A	/m ##
*Chain Down The Line-チェインタ ウンサ ライン	⑪5月2日(金) 国分寺駅ビル丸井8階・Lホール	伊藤
*Wheel Aroundウイール アラウント 31	*Trade Familyトレイト* ファミリー	42
*Box The Gnatボックス サ'ナット 35	A: (Named Dancers) Trade	
*Walk Around Your Corner	B: Couples Trade	
*See Saw (Your Partne:ーシーソー (ユア ハートナー) 27	C: Partner Trade	- ·
[RD]Two Stepの基礎(2) 信太	[RD]Back Away(ハック アウェイ)	信太
Forward Two Step(フォワート・ツー ステップ)	Change Side(チェンシ'サイト')	
(Circle Away Two Step)	GAFROR (A) EN A EEROS A LIGHT TO	/m -tt-
	(型5月9日(金)国分寺駅ビル丸井8階・Lホール	伊藤
⑦4月4日(金) 国分寺駅ビル丸井8階・Lホール 伊藤	*Thar family— サーファミリー	32
*Half Sashay Familyハーフ サシェイファミリー 14	A: Allemande Thar-アレマン サー	
A: Half Sashayーハーフサッシャイ	B: Allemande Left To An Allemande Thar	
B: Rollawayローラウェイ(②の復習)	C: Wrong Way Tharロングウエイザー	
C: Ladies In, Men Sashay-レディース イン メンサッシャイ	*Shoot The Starシュート サ・スター	33
Separate Around 1 or 2セハ・レートアラウント 16	/ Shoot The Star Full Turn	
A: To A Line	*Slip The Clutchスリップ。サ、クラッチ	34
B: And Come into The middle		
* Split Two ースプリットツー 13	135月16日(金) <i>国分寺駅ビル丸井8階・Lホール</i>	伊藤
	*Pass The Oceanーーパス ジ オーシャン	38
	#Errtand/Enom 1/ATog Only) エクフテン人	20

*Trade By--トレイト・ドハイ

*Touch 1/4 SingleFile Circulate,Split 8 *Circulate Family—サーキュレイトファ	
(Couples Circulate講習済み Split Ci	••
*Flutter Wheel, Sweep A Quarter	
*Ferris Wheel	5
これにてビギナー講習第2段階終了	·
[RD]今迄の復習をしてみましょう	信太
[[[]]子 担め後目をしてみよしょう	
⑮5月30日(金)国分寺駅ビル丸井	8 階・Lホール 伊菔
初心者講習会卒業式	
卒業証書(デイプロマ)を授与し	***************************************
本業にかっている。	
平来 :-/1-71-	
6月6日(金) 例会はお休みです	
2009年2月より、「スマイル25」+第1段	皆で修了としています。
6月から8月末までは、ベーシックの見直し	
イタリック体の動作を講習していきま	•
9月初旬からは、メイン ストリーム(へー	
とします。(5168.までの動作)	· // · · · · · · · · · · · · · · · · ·
カントリー主催行事	
6月7日(土)-8日(日)	
第42回カントリー スクエアース・アニハ・ー	サリー
熱海ホテルニューアカオ	•
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
2014年8月29日~31日(金、土、日	()の3日間
第53回全日本スクエアダンスコンヘン	ション in 神戸
神戸ポートピアホテル	
8月17日(日)	
第69回S都連Dosadoハーティー する	なだ産業会館
A STATE OF THE PROPERTY OF THE	, 1-1-2/TC-24 MH
コーラー:伊藤達彦 1級公認指導者	-
042-531-3147	
真野 純一 浜津 広	·*
河内 保、小山田 郁彦	·~
キュアー: 信太豊子 持田雅行	
/ 6/ ・ 10 公立 1 17 円(11) 1	

※会場の日程をよくご確認ください。

50

◎2009年度より、S協「コミュニティ25」プログラムを 伊藤案の「スマイル25」プログラムで進行

■イタリック体(斜め文字)の動作は ベーシック第2段階卒業後に講習していきます。