

# 第33回 ヒギナース' スクール予定表 (スクエアダンス)

主催: カントリースクエアーズ

2005年1月14日 指導部

凡例・日付欄の名前=担当コーラー  
 ~ =スクエアダンス十則  
 ・コールの右の数字はCallerLABの  
 teching Order番号  
 ・○ =講習会、パーティー案内

## 2月18日(金) One Night Stand--ワンナイトスタンド 伊藤

- Opening Ceremony--オープニングセレモニー  
 \*Square Danceに必要な知識  
 \*Bow--ハウ  
 \*Walk--ウォーク(Circle--サークル)  
 \*Dancer Naming 1  
 A. Partner/Corner --パートナー/コーナー  
 B. Heads/Sides --ヘッド/サイド  
 C. Couple #1,#2,#3,#4--カップル  
 D. Boys/Girls --ボーイズ/ガールズ  
 E. Centers/Ends --センターズ/エンズ  
 \*Circle Left & Right--サークル レフト&ライト 2  
 \*Forward & Back--フォワード & バック 3  
 \*Do Sa Do 4  
 \*Allemande Left--アレマンド レフト 7  
 \*Right & Left Grand family 9  
 A. Right & Left Grand--ライト&レフト グランド  
 B. Weave The Ring--ウイブ' ザ リング  
 C. Wrong Way Grand--ワングウェイ グランド  
 \*Promenade(Couple)--プロマナード(カップル) 6  
 \*(Elbow) Swing--(エルボ-) スウィング

## 2月25日(金) 伊藤

- \*Swing--スウィング 5  
 \*Pass Thru--パス スル 12  
 \*Courtesy Turn--カーテシターン 17  
 \*Turn Back Family--ターン バック ファミリー 15  
 A: U turn back--ユターンバック  
 B: Back Track--バックトラック  
 \*Right & Left Thru--ライト & レフト スル 21

## [RD]簡単なミキサードンズで楽しく踊ろう 持田

## 3月4日(金) 伊藤

- 「よく耳を傾けよ」 「セツを早くつくれ」  
 \*Promenade 1/2--プロマナード ハーフ 6  
 \*Grand Square--グラウンド スクエア 22  
 \*Ladies Chain family--レディーチェーン 18  
 A: 2 Ladies Chain--2レディーチェーン  
 B: 4 Ladies Chain--4レディーチェーン  
 C: Chain Down The Line--チェーンダウンザライン(3/19)

## [RD]簡単なミキサードンズで楽しく踊ろう 信太

- Walk(ウォーク)  
 Side, Close(サイド、クローズ)

○3/4,5,6 全日本スクエアダンス全国講習会

## 3月11日(金) 伊藤

- 「礼儀正しくあれ」 「時間を守れ」  
 \*Ladies Promenade, Men Promenade Inside 6  
 --レディー プロマナード, メン プロマナード インサイド  
 \*All(walk) Around the Corner 26  
 --オール(ウォーク) アラウンド ザ コーナー  
 \*See Saw (Your Partner) 27  
 --シーソー (ユア パートナー)

## [RD]簡単なミキサードンズで楽しく踊ろう 信太

- Walk(ウォーク)  
 Side, Close(サイド、クローズ)

## 3月18日(金) 伊藤

- 「考え深くあれ」 「協力を惜しむな」  
 \*Left-hand Star--レフトハンドスター 10  
 Right-hand Star--ライトハンドスター  
 \*Separate Around 1 or 2 --セパレートアラウンド 16  
 A: To A Line  
 B: And Come into The middle 16  
 \* Split Two --スプリットツー 13

## [RD]"Left Footer's One Step" 信太

## 3月25日(金) 伊藤

- 「無理をするな」 「友情を深めよ」  
 \*Star Thru--スター スル 23  
 \*California Twirl--カリフォルニア トワール 29  
 \*Dive Thru--ダイブ スル 30

## [RD]Two Stepの基礎(1) 持田

- Side Two Step(サイド ツー ステップ)  
 Walk(ウォーク)  
 Open Vine(オープン バイン)

## 4月1日(金) 伊藤

- 「常に学べ」 「ほほえみを持って」  
 \*Bend The Line--バンド ザ ライン 25  
 \*Veer Left / Veer Right--ビアレフト ビアライト 49  
 \*Chain Down The Line--チェーンダウンザライン 18  
 \*Lead To The Right--リード トウ ザ ライト 20  
 \*Circle To The Line--サークル トウ ザ ライン 24

## [RD]Two Stepの基礎(2) 信太

- Forward Two Step(フォワード ツー ステップ)  
 (Circle Away Two Step)

## 4月8日(金) 伊藤

- \*Wheel Around--ホイール アラウンド 31  
 \*Box The Gnat--ボックス ザ ナット 35  
 \*Square Thru(1,2,3,4,5)--スクエア スル 28  
 Left Square Thru(1,2,3,4,5)  
 \*Half Sashay Family--ハーフ サッシャイ ファミリー 14  
 A: Half Sashay--ハーフサッシャイ  
 B: Rollaway--ローウェイ  
 C: Ladies In, Men Sashay--レディー イン メンサッシャイ

## [RD]Two Stepの基礎(3) 持田

- Box(ボックス)  
 Reverse Box(リバース ボックス)

## 4月15日(金) 伊藤

- \*Wheel & Deal--ホイール & デール 43  
 \*Double Pass Thru--ダブル パス スル 44  
 \*First Couple Go Left--ファーストカップルゴレフト 45  
 Next Couple Go Right--ネクストカップルゴライト

## [RD]Two Stepの基礎(4) 持田

- Hitch(ヒッチ)

## 4月22日(金) 伊藤

- \*Star Promenade--スター プロマナード 11  
 \*Do Pa So--ドゥ パ ソウ 19  
 \*Zoom--ズーム 46

## [RD]Two Stepの基礎(5) 信太

- Two Step Turn(ツー ステップ ターン)

## 4月29日(金) 休み(祭日)

## 5月6日(金) 伊藤

- \*Ocean Wave Family--オーシャン ウェイ ファミリー 36  
 A: Step To A Wave--ステップ ツウアウェイ  
 B: Balance--バランス  
 \*Swing Thru --スウィング スル 40  
 Left Swing Thru--レフトスウィング スル  
 \*Alamo Ring Formation--アラモリング フォメーション 37  
 A: Allemande Left In The Alamo Style--  
 アレマン インザ' アラモスタイル  
 B: Balance--バランス  
 \*Run--ラン 41  
 Cross Run  
 \*Trade Family--トレード ファミリー 42  
 A: (Named Dancers) Trade  
 B: Couples Trade  
 C: Partner Trade

## [RD]Two Stepの復習 持田

- 今迄の復習をしてみましょう。

## 5月13日(金) 伊藤

- \*Thar family--ザ'ファミリー 32  
 A: Allemande Thar--アレマン ザ'  
 B: Allemande Left To An Allemande Thar  
 C: Wrong Way Thar--ワングウェイ ザ'  
 \*Shoot The Star--シュート ザ'スター 33  
 / Shoot The Star Full Turn  
 \*Slip The Clutch--スリッ' ザ'クラッチ 34

## [RD]Back Away(バック アウェイ) 信太

- Change Side(チェンジ サイド)

## 5月20日(金) 伊藤

- \*Pass The Ocean--パス シ' オーシャン 38  
 \*Extend(From 1/4Tag Only)--イクステンド' 39  
 \*Trade By--トレード バイ 50  
 \*Ferris Wheel--フェリス ウィール 53  
 \*Touch A 1/4--タッチ ア クォーター 51

## [RD]Frenchy Brownを踊ろう! 持田

## 5月27日(金) 伊藤

- \*Flutter Wheel--フラッター ウィール 47  
 Reverse Flutter Wheel  
 \*Sweep 1/4--スイブ' ア クォーター 48  
 \*Circulate Family--サーキュレイト ファミリー 52  
 これにてBASIC終了

## [RD]Frenchy Brownを踊ろう! 信太

## 6月3日(金) 第33回ヒギナース' スクール 伊藤

- 卒業式 指導部全員  
 日本フォークダンス連盟発行の  
 卒業証書(デビロマ)を授与します。

## 卒業ミニパーティー

1995年度より、ベ'シック(53)で修了としています。  
 6月から8月末までは、ベ'シックの復習とします。  
 8月末からは、メイン ストリーム(ベ'シックの上)の講習  
 とします。(54~69までの動作)  
 イタリア文字のベ'シックはメイン ストリームの講習で行う。

6/10,11,12(金,土,日)  
 全国公認指導者研修会 NYC  
 6/12 日本SD協会総会  
 8/19,20,21(金,土,日)  
 第44回全日本スクエアダンスコンベンション金沢大会

9/3(土)  
 Dosadoバ'テイ(東京体育館サブアリーナ)

コーラー: 伊藤達彦 1級公認指導者  
 042-531-3147  
 諏訪部 津好  
 真野 純一 芳賀 文子  
 補助: 竹本 勇 浜津 広美  
 河内 保  
 キーパー: 持田雅行 信太豊子